

作品テーマ
干支(巳)と
太陽

あなたのデザインが 田無神社の 絵馬になる。

応募締切 8月31日必着

第八回 田無神社 絵馬デザインコンテスト 募集要項

概要

大賞(1名) 金賞(2名)
J:COM賞(1名※小学生以下を対象) 入選(25名)
受賞者には表彰状と記念品を贈呈します。※入選除く

応募受付期間

令和6年8月1日~令和6年8月31日

作品テーマ

令和7年 干支(巳)と太陽
※来年の干支である巳(みへび)と、太陽が描かれた作品

作品規定

- ・専門応募用紙をプリントアウトして使用ください。
- ・画材・素材は問いません。
- ・表現方法は自由とします。
- ・応募作品には、文字、数字、記号およびこれらを図案化したものを用いしないでください。
- ・応募者が創作した未発表の作品に限ります。
- ・作品に第三者が著作権等の権利を有している著作物等を利用していないものとします。
- ・応募作品は返却いたしません。

- 1) 入賞者4名の作品は令和7年の田無神社の絵馬デザイン画に採用し、広く頒布いたします。
- 2) 入賞者、入選者のみ郵送にて直接ご連絡致します。(9月中旬発表予定)
- 3) 10月初旬にASTA(アスタ)センターコートにて展示会を予定しております。
- 4) 専用応募用紙(A4サイズ)は田無神社ホームページよりダウンロードできます。

<https://www.tanashijinja.or.jp/emacon>



審査員



漫画家
クロマツツツロウ
奈良県出身。東京を拠点に漫画家として活動。現在は「グランドジャンプ」(集英社)にて『ドラフトキング』、「ゲッサン」(小学館)にて『ベアー』を連載中。他作品には、『山本昌はまだ野球を知らない』、『野球部に花束を』、『ヤキウガミ』、書籍『野球部あるある』などがある。



切り絵作家
小出 寛(こいでしろう)
妖艶さを帯びた女性から、歴史の場面を切り抜く迫力ある切り絵を信条としている等、その表現は卓越している。著書に琥珀艶の光と影・日本の風俗美、平家物語絵巻。朝日新聞市内版カレンダー、多摩六都切手、日本の昔ばなし等活動多彩。他に、個展/東京芸術劇場、NY日本ギャラリー、切り絵の森美術館等多数。フランス芸術協会展/サロン連続入選。

その他

・応募作品の著作権(著作権法第27条および第28条に規定する権利を含む)は田無神社に帰属するものとします。・「第八回 田無神社 絵馬デザインコンテスト」の紹介や記録のために応募作品を田無神社が使用することがあります。・入賞・入選作品については、田無神社が作品の一部修正・翻案を行うことがあります。・入賞・入選者については、田無神社ホームページ等にてお名前、作品、年齢、お住いの都道府県名を公表させていただきますのであらかじめご了承ください。・専用応募用紙の枠は実寸ではありません。大賞・金賞・J:COM賞の作品は縮小して絵馬に奉製いたします。絵馬奉製の際は印刷技術の都合上、原画を忠実に再現できない場合があります。

J:COM オンライン いこい相談室

J:COMコール田無に開設中!



このたび、J:COMコール田無1階エントランスに、J:COMのオンラインご相談ブース「いこい相談室」を開設しました。スマートフォンの操作説明からJ:COMサービスのお問い合わせまで、ぜひお気軽にご利用ください。

いこい相談室で
できること



タブレットでオペレーターと お話ができます

- スマートフォンの操作説明、SNSやアプリのインストール・アカウント設定など*
どの携帯会社でもOK
- テレビ、インターネット、固定電話などのJ:COMサービスに関するご相談、ご契約内容の確認

所在地 〒188-0011 東京都西東京市田無町3-7-2

利用時間 10:00～17:00

定休日 J:COMコール田無に準ずる
月曜日（祝日の場合は翌日以降で直近の平日）、
年末年始（12月29日から翌年1月3日まで）

アクセス 西武新宿線田無駅 北口徒歩約7分



ブース情報

*利用の端末、ソフト、アプリによっては対応不可の場合あり。*機器の不具合などで急遽お休みさせていただく場合がありますのでご了承ください。

お問い合わせ



0120-999-000

AM9:00～PM6:00
【年中無休】

jcom

検索

*発信者番号を非通知に設定されている場合は、0120の前に「186」を付けてお電話ください。

※2024年4月末現在（一部除く）。※ご住所や建物によってはご利用いただけない場合あり。※会社名・製品名・サービス名は、各社の登録商標または商標。一部申請中のものを含む。※画像・イラストはすべてイメージ。